
Ayuntamiento de Cádiz


UMASS
BOSTON

AL DISTINGUIDO ARTISTA

D. PEDRO RODÉS

EN EL DRAMA

EL REDENTOR DEL MUNDO.

SONETO.

¿Quién eres tú que de Jesus querido
Tan fiel imágen á la vista pones?
¿Quién eres tú que á tantos corazones
Conmueve tu presencia y tu quejido?

Tu palabra, tu faz y tu vestido,
Tu decir, tu humildad y tus acciones,
De tal modo completan ilusiones
Que al Gólghota trasportas el sentido.

¡Con tal belleza, con verdad entera
Tal obra pones, que á los ojos crece
Llevando nuestro siglo á aquella era!

Y si Cristo otra vez aquí aparece,
Al contemplarte, sin dudar dijera
«Ese mismo soy yo, Jesus es ese.»

LA SECCION DRAMÁTICA DE LA TERTULIA GADITANA.

Cádiz 1869.—Imp. y Lit. LA AURORA ESPAÑOLA, Laurel 2.